



2 komponentowa Farba Tampondrukowa **SERIA 750**

Wysoko odporna farba do druku na tworzywach, metalach i szkłe.

Wysoko kryjąca, pół błyszcząca farba tampondrukowa do druku przemysłowego na powierzchniach plastikowych, metalowych, szklanych i powlekanych. Farba wykazuje wysoką odporność na środki syntetyczne. Nadaje się do druku na powierzchniach nie wystawionych, na działanie warunków atmosferycznych.

Kolory

Seria 750 posiada w swojej gamie kolory wysoko kryjące, są to farby mono-pigmentowe nie zawierające metali ciężkich. W większości przypadków poddruk nie jest potrzebny lub jest super dodatkiem. Poniższa lista prezentuje kolory kryjące:

Seria 750 - 1005	MS- cytrynowy
Seria 750 - 1205	MS- żółty
Seria 750 - 2005	MS- pomarańczowy
Seria 750 - 3005	MS- czerwony
Seria 750 - 4005	MS- fiolet
Seria 750 - 4505	MS- niebieski
Seria 750 - 8005	MS- czarny
Seria 750 - 9005	MS- biały

Uzupełnieniem do kolorów kryjących jest pięć odcieni wysoko pigmentowanych farb transparentnych, które można mieszać z pigmentami metalicznymi w celu uzyskania dodatkowych efektów:

Seria 750 - 1105	MS- przezroczysty żółty
Seria 750 - 3105	MS- przezroczysty czerwony
Seria 750 - 3305	MS- przezroczysty magenta
Seria 750 - 5005	MS- przezroczysty niebieski
Seria 750 - 6005	MS- przezroczysty zielony

Wszystkie odcienie zarówno kryjące jak i transparentne są stworzone z myślą o najlepszej optycznej jakości na rynku.

W ofercie są również farby matowe:

Seria 750 - 8005/MT	czarny, mat
Seria 750 - 9005/MT	biały, mat

Ponadto PrintColor oferuje też farby triadowe, półtony gotowe do druku wg. Skali europejskiej:

Seria 750 - 0950	Cyan
Seria 750 - 0960	Yellow
Seria 750 - 0960	Magenta
Seria 750 - 0960	Black

W linii farb rastrowych dostępne są również koncentraty:

Seria 750 - 0955	Koncentrat, Cyan
Seria 750 - 0965	Koncentrat, Yellow
Seria 750 - 0975	Koncentrat, Magenta
Seria 750 - 0985	Koncentrat, Black

Powierzchnie

Stworzone właściwości farby nadają się bez problemu do szerokiego wachlarza tworzyw takich jak miękkie PCV, powleczony poliolefiny (PE/PP), ABS, sprawdzają się również na różnego rodzaju papierach. Do druku na szkłe lub ceramice zaleca się używanie utwardzacza 700-GL lub 700-HDI. Rekomendowane jest wygrzanie nadruku w temperaturze 140-160°C przez 20-30 min. Sprawdzenie przyczepności metodą taśmy lub drapania można wykonywać po pełnym utwardzeniu farby 100 godzin. **Szeroki zakres modyfikacji jakie poddaje się materiał plastikowy, stwarza konieczność przeprowadzenia testów z każdym podłożem, przed rozpoczęciem produkcji.**

Zastosowanie

Możliwości zastosowań są bardzo szerokie począwszy od dekoracji, przyborów higienicznych, aparatury, elektronicznej, przemysłu motoryzacyjnego. Seria 750 posiada wysoką odpornością mechaniczną i chemiczną przy zastosowaniu utwardzacza 700-HDI – w proporcjach 20% nadaje się do druku na wszelkich tworzywach. Do druku na szkłe należy użyć utwardzacz 700-GL w proporcjach 5-7% wagi farby. Seria 750 bazuje na żywicy epoksydowej, w przypadku używania nadruku w warunkach zewnętrznych przez okres 1-2 lata, istnieje możliwość wyblaknięcia koloru.

Charakterystyka

Ta nowoczesna farba nadaje się do użytku w otwartym i zamkniętym systemie kałamarza. Seria 750 jest wolna od metali ciężkich, więc problem z magnetycznością farby zostaje rozwiązany. Do farby oferowane są następujące rozcieńczalniki(700-017 rozcieńczalnik, 700-018 opóźniacz, 700-019 przyspieszacz.)W zależności od warunków atmosferycznych farba osiąga pełną odporność chemiczną w czasie od 72 do 96 godz. W przypadku użycia farby z utwardzaczem nadaje się ona do użytku maksymalnie 8 godz. Czas ten może ulec wydłużeniu w przypadku użycia urządzeń z wiskomate, Dodatki te gwarantują optymalne rozpylanie i przenoszenie farby, oraz jej odpowiednie schnięcie.

K+L BIURO HANDLOWE POLSKA SPÓŁKA Z O.O.

92-517 Łódź
ul. Manewrowa 7
tel. 042 649 22 12
fax 042 649 22 13

80-171 Gdańsk
ul. Schuberta 1A/1
tel. 058 557 52 98
fax 058 558 50 47

30-838 Kraków
ul. Barbary 11
tel. 012 625 41 20
fax 012 625 31 50

61-045 Poznań
ul. Piłska 7
tel. 061 876 80 02
fax 061 887 70 14

05-091 Ząbki k / Warszawy
ul. Langiewicza 23
tel. 022 813 61 30
fax 022 813 64 18

www.kplusi.com.pl

50-566 Wrocław
ul. Śliczna 1
tel. 071 339 91 42
fax 071 339 89 78

Jako dodatki przezroczyste bazy:

Seria 750 - 04 Pasta przezroczysta

Seria 750 - 06 Pasta tiksotropowa przezroczysta

Jako standardowe lakiery dostępne są:

Seria 750 -05 Lakier, błyszczący

Seria 750 -05/MT Lakier, mat

Seria 750 -07 Lakier, strukturalny

W serii 750 dostępne są kolory metaliczne:

Seria 750 -100 Srebrny,

Seria 750 -101 Srebrny,

Seria 750 -102 Złoto, jasne

Seria 750 -103 Złoto, standardowe

Seria 750 -105 Złoto, dukat

Seria 750 -106 Miedź

Wszystkie farby z serii 750 nie są toksyczne i spełniają europejską normę bezpieczeństwa zabawek, EN 71, część 3. Wszystkie pigmenty użyte w serii 711 wykazują odporność na światło w zakresie 6-8 w skali wełny (DIN 16525). Jeśli odcienie zostaną rozpastowane z białą farbą może to wpłynąć na jej trwałość.

Schnięcie

Kompozycja rozcieńczalników zapewnia optymalne rozcieńczenie i gęstość farby. Do suszenia nie są wymagane specjalne warunki i urządzenia. Do uzyskania standardowego czasu schnięcia stosuje się rozcieńczalnik z Serii 700-017. Do kompletnego utwardzenia zaleca się wygrzanie nadruku w temp 140-160°C. Doświadczenie pokazuje że rozcieńczalnik szybko schnący równie dobrze sprawdza się w zamkniętym systemie kałamarza.

Matryce

Farby serii 750 nie zawierają środków które, mogłyby reagować z matrycami polimerowymi bądź powodować oksydację matryc stalowych.

Obydwa typy matryc mogą być z powodzeniem użyte. Głębokość trawienia w przypadku płyt stalowych powinna wynosić około 30µm i 20µm dla matryc polimerowych, w zależności od drukowanego motywu.

Tampony

Wybór poprawnego typu tamponu, kształtu, twardości zależy do drukowanego przedmiotu (formy, struktury i napięć etc) Farba niezależnie od typu i kształtu tamponu akceptuje je wszystkie

Przed drukiem nowymi tamponami należy zetrzeć z nich resztki olejku i wyczyścić taśmą samoprzylepną.

Składowanie

Farba w plastikowych pojemnikach w warunkach 20-35 C° i wilgotności 20-70 % nadaje się do użytku 2 lata zaś w metalowych pojemnikach 1 rok.

Opakowania

Seria 750 jest dostępna w 0,25 kg 0,5 kg 1 i 5 kg polietylenowych pojemnikach. Biała farba jest również dostępna w 2 kg opakowaniach z PE.

Czyszczenie

Farba serii 750 nie ma konkretnych wymagań co do środków czyszczących. Stosowane mogą być wszystkie zmywacze do farb rozcieńczalnikowych o niskiej elektryzacji.

Między innymi W64, TR1 i R1.

K+L BIURO HANDLOWE POLSKA SPÓŁKA Z O.O.

92-517 Łódź
ul. Manewrowa 7
tel. 042 649 22 12
fax 042 649 22 13

80-171 Gdańsk
ul. Schuberta 1A/1
tel. 058 557 52 98
fax 058 558 50 47

30-838 Kraków
ul. Barbary 11
tel. 012 625 41 20
fax 012 625 31 50

61-045 Poznań
ul. Piłska 7
tel. 061 876 80 02
fax 061 887 70 14

05-091 Ząbki k / Warszawy
ul. Langiewicza 23
tel. 022 813 61 30
fax 022 813 64 18

www.kplusl.com.pl

50-566 Wrocław
ul. Śliczna 1
tel. 071 339 91 42
fax 071 339 89 78