

Emulsja światłoczuła Fotecoat 1569

Ogólna charakterystyka:

- dwuskładnikowa emulsja diazo, odporna na farby rozpuszczalnikowe w 100%
- standardowy czas naświetlania
- praktycznie pyłosucha
- wypłukanie szablonów jest łatwe i szybkie i nie wymaga użycia dużego ciśnienia wody
- zabarwienie jasnofioletowe, transparentne

Właściwości:

- 36% ciał stałych przed uczuleniem
- wysoka lepkość (stosunkowo gęsta)
- bardzo łatwa do odwarstwiania, także po drukowaniu agresywnymi farbami
- matowa powierzchnia eliminuje problem elektryzowania się
- nadaje się do powlekarek automatycznych (w celu zmniejszenia lepkości należy dodać wodę; nie zmieni to czasu naświetlania)

Technika nakładania, grubość warstwy nałożonej emulsji:

siatka	nakładanie	grubość szablonu pod siatką
43T	1/1; + 2	14 mikronów
43T	2/2	20 mikronów
77T	2/3	24 mikrony
77T	2/5	35 mikronów
120T	1/2	10 mikronów
120T	2/3	16 mikronów
120T	2/3; + 2	18 mikronów

Ze względu na wysoką lepkość zalecane jest odgazowanie emulsji po uczuleniu, co zapobiegne powstawaniu otworów i pęcherzy powietrza w szablonie.

Jakość szablonów:

- dobra ostrość rysunku
- po wypłukaniu szablon są stosunkowo miękkie (do płukania nie stosować wody o dużym ciśnieniu)
- szablon nie jest odporny na wilgotność powietrza
- nie zaleca się utwardzania szablonów
- podczas drukowania szablon należy czyścić rozpuszczalnikiem, który nie zawiera wody - inaczej stanie się on miękki lub będzie się kleił

Składowanie, trwałość:

- emulsja nieuczulona - 1 rok
- uczulona (w temperaturze 20 °C) - 4 - 6 tygodni

- szablony w ciemnym pomieszczeniu (w temperaturze 20°C) - 4 tygodnie
- zamrożona emulsja może odmarzać w temperaturze pokojowej

Czas naświetlania - lampa 5000 W metalohalogenkowa z odległości 100 cm:

nakładanie	siatka	czas naświetlania
1/2	120T biała	70 sekund
1/2	120T barwiona	110 sekund
2/3	120T biała	100 sekund
2/3	120T barwiona	160 sekund
2/3; + 2	120T barwiona	200 sekund
2/3	77T barwiona	240 sekund
2/2	43T biała	260 sekund

Odwarstwianie:

- najpierw należy usunąć farbę odpowiednim rozpuszczalnikiem (natychmiast po zakończeniu drukowania)
- przed odwarstwianiem należy użyć odtłuszczacza Fotochem 2003 (przyspieszy to proces odwarstwiania); idealny będzie niskopieniący odtłuszczacz Fotochem 2033 S (można go wypłukiwać bez użycia dużego ciśnienia wody)
- w przypadku odwarstwiania automatycznego odtłuszczenie jest na ogół konieczne
- przy zastosowaniu Proclean Gel, Fotochem 2044, Fotochem 2005, Fotochem 2004 lub Fotochem 2042 (odwarstwianie maszynowe)
- ze względu na łatwość odwarstwiania możliwe jest zastosowanie mniejszego stężenia roztworu odwarstwiającego lub większej szybkości odwarstwiania
- „duchy” spowodowane przez pozostałości farby mogą być usunięte za pomocą rozpuszczalnikowego, emulgującego regeneratora Fotochem 2085 i pasty Fotochem 2080 (wysokoalkalicznej, odtłuszczającej i usuwającej pozostałości farby)