

BEZOŁOWIOWE FARBY NA SZKŁO BOROWO-KRZEMOWE SERIA BB

INFORMACJE OGÓLNE

Farby tej serii nadają się do dekoracji szkła borowego.

Seria BB to bezołowiowe i bezkadmowe farby, nadające się do zdobienia szkła płaskiego i wypukłego tj. (butelek, opakowań szklanych, szkła technicznego i opisów do ampułek szklanych itp.), wyprodukowanego na bazie szkła borowo-krzemowego.

Paleta składa się z 30 kolorów bazowych, z których kilka jest kadmowych (żółte i czerwone odcienie).

Zawartość ołowiu leży poniżej 600ppm.

Topnik tej serii zawiera związki zasadowe cynku, boru, bizmutu i krzemu.

Farby nie zawierają litu nie ma więc ograniczeń przy dekoracji szkła płaskiego i butelek.

Współczynnik rozszerzalności termicznej WRT wynosi $63 \times 10^{-7} / K$ co odpowiada wartościom dla szkła borowego.

ODPORNOŚĆ

Ze względu na skład farby serii BB posiadają słabą odporność na kwasy i zasady, nie są też odporne na zmywarki.

Odporność na 3% kwas solny w temperaturze otoczenia: farby nie są odporne.

ROZDROBNIENIE PIGMENTU

Wartość D90 farb leży przeciętnie poniżej 10 mikronów, farby te są przydatne zarówno do sitodruku jak i malowania ręcznego.

MIESZANIE

Wszystkie kolory są ze sobą mieszalne.

WYPAŁ

Temperatura wypału dla serii BB to:

Wypał normalny

Szybki wypał

Farmacja

550-570 st C, optymalnie 560 st C, czas wypału 2-3h

580-600 st C

ca. 620 st C z 3-15 minutowym czasem przetrzymania

K+L BIURO HANDLOWE POLSKA SPÓŁKA Z O.O.

www.kplust.com.pl

92-517 Łódź
ul. Manewrowa 7
tel. 042 649 22 12
fax 042 649 22 13

80-171 Gdańsk
ul. Słabego 4
tel. 058 557 52 98
fax 058 558 50 47

30-838 Kraków
ul. Barbary 11
tel. 012 625 41 20
fax 012 625 31 50

61-045 Poznań
ul. Piłska 7
tel. 061 876 80 02
fax 061 887 70 14

05-091 Żąbki k / Warszawy
ul. Langiewicza 23
tel. 022 813 61 30
fax 022 813 64 18

50-566 Wrocław
ul. Śliczna 1
tel. 071 339 91 42
fax 071 339 89 78

NIP: 727-12-45-013

KRS: 0000201560

Sąd Rejonowy dla Łodzi-Śródmieścia w Łodzi, XX Wydział KRS

Kapitał zakładowy: 200.000 PLN

Temperaturę wypału należy zawsze dobrać do dekorowanego przedmiotu, rodzaju pieca i krzywej wypału.

Podkładając biały a na wierzch dekoracji topnik polepsza się wyblyszczanie dekoracji.

Ponieważ do 450 st C wypalają się składniki organiczne farby zaleca się dobre przewietrzenie pieca. Szybki wzrost temperatury, krótki czas przetrzymania w temperaturze maksymalnej oraz długi czas chłodzenia jest dla naczyń szklanych szczególnie korzystny.

Zbyt wysoka temperatura wypału prowadzi do zmatowienia dekoracji.

PRZYGOTOWANIE

Farby serii BB można przygotować jako gotowe do sitodruku, natrysku i malowania pędzlem. Prawidłowo położony kolor jest kryjący, warstwa cieńsza prowadzi do przezierności dekoracji, co może być korzystne w przypadku dekorowania szkła oświetleniowego.

Zaleca się stosowanie trójwalcarki aby uzyskać jednolitą i gładką powierzchnię dekoracji.

Należy pamiętać, że grubość i odcień dekoracji zależy od wielu czynników tzn. rodzaj siatki, sposób nałożenia emulsji na sicie, twardość rakla i składu chemicznego koloru.

DEKOROWANIE

Dekorowanie pędzlem

Zaprawiacz olejowy 21 – rozpastowanie w zależności od potrzeb

Zaprawiacz wodny 0509 – rozpastowanie w stosunku 65-70 proszek / 35-40 zaprawiacz

Rantowanie

Zaprawiacz wodny 0513 - receptura, proszek 100g + 0513 32g + woda 60g

Natrysk

Zaprawiacz 0000/2 – rozpastowanie w stosunku 60-70 proszek / 40-30 zaprawiacz

Druk bezpośredni

Zaprawiacz olejowy 0405 – rozpastowanie w stosunku 65-70 proszek / 35-30 zaprawiacz

Zaprawiacz wodny 0509 – rozpastowanie w stosunku 70-75 proszek / 30-25 zaprawiacz

Zaprawiacz TH VTHM 31 – rozpastowanie w stosunku 82-85 proszek / 18-15 zaprawiacz

Kalkomania (druk pośredni)

Zaprawiacz olejowy 0721 Standard – rozpastowanie w stosunku 65 proszek / 35 zaprawiacz

Zaprawiacz olejowy 0721 thix – rozpastowanie w stosunku 60-65 proszek / 40-35 zaprawiacz

SKŁADOWANIE

W suchym pomieszczeniu proszek może być przechowywany praktycznie bezterminowo. Przy wyjątkowo długim przechowywaniu zaleca się wygrzanie proszku w temp. 120 st C celem usunięcia wilgoci.

Przygotowana pasta do druku ma ograniczony czas przechowywania. Zaleca się szczelne pojemniki i składowanie w chłodnym miejscu.

Wszystkie dane zawarte w niniejszej informacji bazują na dotychczasowej wiedzy i doświadczeniu producenta. Firma Ruger&Gunzel gwarantuje jakość produktów, nie może jednak zapewnić rezultatów ze względu na brak kontroli nad indywidualnym sposobem ich użytkowania u poszczególnych odbiorców.